



На то, как оценивали волосы древние с точки зрения их мистического, божественного и иррационального значения очень большое влияние оказывал цвет волос. Белые волосы, которые отливали золотом, стали символом того, насколько человек может быть чист и благороден. Медно-рыжие волосы, которые обозначали страсть и яркость чувств, еще с древней Греции ассоциировались с богиней любви Венерой

, а впоследствии для многих верующих стали олицетворением греха и прелюбодеяния, свидетельством демонического характера.

Не менее приятной репутацией в средние века отличали своего обладателя и темные волосы – по мнению монахов, они словно несли в себе отпечатки адского пламени и копти костров преисподней, отпечатки зла.

В древние времена больше значение имел не только цвет волос, но и прическа, если мужчина в старину встречал девушку, у которой были распущены волосы, никто и сомневаться бы не стал, что это колдунья. По мнению наших предков, ведьмы насылали бури, расчесывая свои волосы. Даже косу разрешалось носить не всем – только незамужним девушкам. Единственный день, в который девушка могла распустить волосы – магический праздник Купала. Волосам на лице придавалось также огромное мистическое значение. Если у девушки возникали волосы на лице – особенно борода, то в одно время ее бы назвали избранной богом, в другое – дьявольской любовницей. Даже в наши времена появление на лице женщины темных волос было бы свидетельством того, что она в любви никогда не будет счастлива, или пережила сильные любовные несчастья в прошлом.